

# COMUNE DI CASALMAGGIORE

Prot. n. 1739

## **AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI UN'ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE DEL TERRITORIO PER L'ORGANIZZAZIONE DEL FESTIVAL E MASTERCLASS MUSICALE "CASALMAGGIORE INTERNATIONAL FESTIVAL" E DI ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE MUSICALE E PROMOZIONE DELLA CULTURA MUSICALE NEL COMUNE DI CASALMAGGIORE PER IL TRIENNIO 2024-2026**

Con il presente Avviso si avvia il procedimento di selezione di un Associazione di Promozione Sociale presente sul territorio al fine di definire - attraverso una convenzione - un programma di attività finalizzate all'organizzazione, gestione e promozione di concerti, masterclass musicali e attività di promozione della cultura musicale nel Comune di Casalmaggiore per il triennio 2024-2026.

In particolare l'Avviso riguarda l'organizzazione, gestione e promozione del "Casalmaggiore International Festival", corso di perfezionamento e festival giovanile di musica da camera della durata di tre settimane, promosso dal Comune di Casalmaggiore a partire dal 1997, che a un'attività didattica affidata a docenti di rilievo internazionale affianca una di una serie di concerti gratuiti pomeridiani e serali realizzati da studenti, docenti e artisti ospiti a Casalmaggiore e in altri centri del territorio.

### **Amministrazione procedente**

Ente responsabile della procedura è il Comune di Casalmaggiore con sede in piazza Garibaldi 26, 26041 Casalmaggiore (CR).

Settore di riferimento: Settore Cultura e Istruzione.

Responsabile del procedimento: Roberta Ronda.

### **Normativa di riferimento**

D.lgs. 117/2017 "Codice del Terzo Settore", con particolare riguardo all'art. 56 che consente alle Amministrazioni pubbliche di sottoscrivere, con le organizzazioni di volontariato e le associazioni di promozione sociale, "convenzioni finalizzate allo svolgimento in favore di terzi di attività o servizi sociali di interesse generale, se più favorevoli rispetto al ricorso al mercato".

### **Tipologia di attività oggetto di convenzione**

L'Associazione affidataria si dovrà occupare – a seguito di convenzionamento col Comune di Casalmaggiore - della gestione delle seguenti attività:

1. organizzazione, gestione e promozione della masterclass musicale internazionale "Casalmaggiore International Festival" negli anni 2024, 2025, 2026 (per ragioni organizzative, si richiede che l'edizione 2024 sia calendarizzata dal 4 al 24 luglio);
2. attività culturali di promozione della cultura musicale anche in collaborazione con altri enti, realtà associative e/o scuole presenti sul territorio comunale nel triennio 2024-2026;
3. altri concerti e/o manifestazioni musicali nel triennio 2024-2026.

### **Requisiti di partecipazione**

La partecipazione alla manifestazione di interesse è aperta a tutte le Associazioni di Promozione Sociale presenti sul territorio che abbiano tra le proprie finalità quella di organizzare e gestire attività di formazione musicale e di promozione della cultura musicale

- A. che siano qualificabili come Enti del Terzo Settore, ai sensi del D.lgs. 117/2017 e siano iscritte da almeno sei mesi al “Registro Unico Nazionale del Terzo Settore”;
- B. che abbiano sede legale e siano attive come associazione in uno dei Comuni dell’Ambito Territoriale “Oglio Po” (Bozzolo, Calvatone, Casalmaggiore, Casteldidone, Cingia de’ Botti, Commessaggio, Dosolo, Gazzuolo, Gussola, Marcaria, Martignana di Po, Motta Baluffi, Piacenza Drizzona, Pomponesco, Rivarolo del Re ed Uniti, Rivarolo Mantovano, Sabbioneta, San Giovanni in Croce, San Martino dall’Argine, San Martino del Lago, Scandolara Ravara, Solarolo Rainerio, Spineda, Tornata, Torricella del Pizzo, Viadana, Voltido);
- C. che abbiano organizzato negli ultimi cinque anni (2019-2023) attività di promozione della cultura musicale di rilevanza sovracomunale nell’Ambito Territoriale “Oglio Po”;
- D. che siano in possesso dei requisiti necessari per contrattare con la Pubblica Amministrazione (ex art. 94-98 del Dlgs 36/23);
- E. che dispongano di una struttura organizzativa numericamente e qualitativamente adeguata allo svolgimento delle attività previste dall’Avviso pubblico.

### **Ammissibilità**

Sono ammesse alla procedura selettiva le candidature che siano presentate da soggetti in possesso dei requisiti sopra indicati entro i termini di scadenza e che siano corredate da una proposta progettuale coerente con l’oggetto e le finalità dell’Avviso.

La mancanza di uno dei requisiti sopra riportati comporta la non ammissibilità della candidatura alla presente procedura di selezione.

### **Fasi della procedura di selezione**

La procedura si compone delle seguenti fasi:

1. Ricezione delle istanze da parte degli Enti del Terzo Settore in forma singola o associata, corredate di proposta progettuale come sotto indicato.
2. Una Commissione tecnica, nominata dal Capo Settore Cultura e Istruzione, avrà il compito di valutare l’ammissibilità e le proposte progettuali degli Enti del Terzo Settore, attribuendo a ciascuna di esse un punteggio sulla base dei seguenti criteri:

<b>Criteri di valutazione</b>	<b>Punteggio massimo</b>
<b>1. QUALITÀ DELLA PROPOSTA</b>	<b>40 punti</b>
1.1 Qualità e coerenza della proposta progettuale comprensiva degli obiettivi generali del progetto, della metodologia di lavoro, delle strategie e del cronoprogramma, con riferimento alle diverse attività comprese nel servizio.	20 punti
1.2 Qualità delle esperienze specialistiche acquisite e utilizzate dal soggetto proponente nelle aree previste dal progetto e che risultino coerenti con le finalità dell’avviso.	10 punti

1.3 Valutazione Piano Finanziario secondo principi di efficacia ed economicità, in coerenza con il cronoprogramma degli interventi e delle attività.	10 punti
<b>2. CAPACITÀ OPERATIVA, ESPERIENZE PREGRESSE, COMPETENZE</b>	<b>60 punti</b>
2.1 Radicamento nel territorio Oglio-Po (anno di costituzione e sede dell'Associazione): < di 5 anni punti 5; da 6 a 10 anni punti 10; > 10 anni punti 15.	15 punti
2.2 Struttura organizzativa interna dell'Ente del Terzo Settore.	10 punti
2.3 Numero di eventi concertistici organizzati nel territorio Oglio-Po negli ultimi cinque anni (2019-2023): punti 1 per ogni evento fino a un massimo di 30 punti.	30 punti
2.4 Numero di manifestazioni musicali di rilevanza sovracomunale (masterclass, rassegne e festival) organizzate nel territorio Oglio-Po negli ultimi cinque anni (2019-2023), con riferimento anche alla durata delle manifestazioni e al numero di iscritti alle masterclass: punti 1 per ogni evento fino a un massimo di 5 punti.	5 punti
<b>TOTALE</b>	<b>100 punti</b>

3. Terminata la valutazione della documentazione la Commissione procederà alla stesura di una graduatoria dei soggetti candidate. L'esito della valutazione verrà pubblicato sul sito del Comune di Casalmaggiore e comunicato ai partecipanti a mezzo PEC.

Il Comune di Casalmaggiore si riserva la facoltà di procedere alla selezione anche in presenza di una sola proposta pervenuta, purché risponda ai requisiti del presente Avviso e raggiunga la soglia minima di 60/100 punti.

Il Comune di Casalmaggiore si riserva altresì la facoltà di revocare la procedura ovvero di sospendere o non procedere all'assegnazione, in ragione di esigenze attualmente non valutabili né prevedibili.

### **Co-progettazione e stipula della convenzione**

L'Ente del Terzo Settore che avrà presentato la proposta selezionata, previa verifica dei requisiti autocertificati, verrà invitato dal Comune di Casalmaggiore a partecipare alle sessioni di co-progettazione ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. 117/2017 che si concluderanno con la sottoscrizione di specifica convenzione che recepirà i contenuti definitivi del Progetto condiviso e regolerà i rapporti reciproci.

La fase di co-progettazione tra il soggetto selezionato e il Comune di Casalmaggiore consisterà in una o più sedute svolte per la discussione e lo sviluppo della proposta progettuale presentata, con possibilità di apportare alla medesima variazioni e/o miglioramenti. Lo svolgimento di tali sessioni consentirà al Comune di Casalmaggiore di definire, congiuntamente e in modo condiviso con il gestore individuato, il Progetto finale degli interventi e delle attività da realizzare, nonché i relativi aspetti esecutivi. Il Progetto finale, frutto dell'esito del tavolo di elaborazione condivisa tra il soggetto stesso e il Comune, sarà oggetto della Convenzione che verrà stipulata tra il gestore individuato ai sensi dell'art. 55 comma 3 D. Lgs. n. 117/2017 e il Comune di Casalmaggiore per tre annualità (2024-2026). Tale accordo disciplinerà l'attuazione del progetto e la gestione di tutte le risorse messe in campo, comprese quelle economiche del Comune e del soggetto selezionato.

In particolare la Convenzione disciplinerà i seguenti aspetti della co-progettazione:

- disponibilità dei locali e delle attrezzature messe a disposizione dal Comune di Casalmaggiore per la realizzazione delle attività previste;
- eventuale contributo economico del Comune di Casalmaggiore al soggetto selezionato per lo svolgimento delle attività previste;
- organizzazione, gestione e promozione della masterclass musicale internazionale "Casalmaggiore International Festival" e delle altre attività di promozione della cultura musicale concordate e programmate;
- selezione dei collaboratori in possesso di specifico titolo professionale per lo svolgimento delle masterclass;
- gestione delle attività di segreteria;
- presentazione del rendiconto annuale dettagliato delle attività dei corsi con i dati relativi ai costi e alle entrate derivanti dalle rette, il numero degli iscritti, i bilanci preventivo e consuntivo approvato dagli organi preposti.

A seguito della Convenzione triennale il soggetto selezionato, conformemente alle risultanze degli incontri di co-progettazione col Comune di Casalmaggiore, provvederà alla stesura dei piani attuativi dettagliati da presentare al Comune entro il 28 febbraio per ciascuna annualità di riferimento, e alla rendicontazione delle attività svolte, da presentare al Comune entro il 31 dicembre per ciascuna annualità di riferimento.

Tutte le eventuali spese inerenti e conseguenti la stipula della Convenzione si intendono interamente a carico del soggetto selezionato, così come il pagamento delle imposte e tasse dovute per legge relative all'esecuzione della stessa.

### **Durata**

La convenzione avrà come oggetto le attività che si svolgeranno nel triennio 2024-2026, fino al 31 dicembre 2026. Non è ammesso alcun rinnovo tacito della convenzione in parola.

### **Modalità di partecipazione**

Le Associazioni interessate dovranno dichiarare il possesso dei requisiti previsti ai paragrafi precedenti e fornire le informazioni necessarie per la formulazione della graduatoria, in forma scritta come da fac-simile allegato (allegato A).

La richiesta di partecipazione deve essere corredata, a pena di esclusione, dalla seguente documentazione:

- Copia dell'atto costitutivo e dello Statuto.

- Copia del documento d'identità del legale rappresentante.
- Proposta progettuale per il triennio 2024-2026, redatto in coerenza con le finalità e le aree indicate dal presente Avviso corredata da cronoprogramma (lunghezza massima due cartelle di 1.800 battute ciascuna, spazi inclusi).
- Proposta progettuale specifica per l'anno 2024 con relativo piano finanziario e cronoprogramma (lunghezza massima due cartelle di 1.800 battute ciascuna, spazi inclusi).
- Relazione sulle attività svolte negli ultimi cinque anni (2019-2023), da cui si desuma l'esperienza nell'area tematica della proposta presentata e degli operatori impieganti nel progetto (lunghezza massima due cartelle di 1.800 battute ciascuna, spazi inclusi), con allegati due elenchi distinti dei concerti e degli eventi musicali realizzati, compilati in formato tabellare secondo lo schema seguente:

Data	Luogo	Descrizione sintetica / Titolo

La documentazione andrà inviata al Comune di Casalmaggiore esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo [protocollo.comune.casalmaggiore@pec.regione.lombardia.it](mailto:protocollo.comune.casalmaggiore@pec.regione.lombardia.it) entro le ore **12:00 del giorno 05 febbraio 2024**.

Faranno fede la data e l'ora di ricezione dell'Ufficio Protocollo.  
Saranno escluse le manifestazioni di interesse pervenute con altro mezzo o pervenute in ritardo rispetto alla data indicata nel presente Avviso.

Casalmaggiore, lì 25 gennaio 2024

**IL CAPO SETTORE CULTURA E ISTRUZIONE**  
**dott.ssa Roberta Ronda**

(firma digitale ai sensi dell'art.1, comma1, lettera s) D.Lgs. 82/2005 e s.m.i.)

Allegato  
Fac-simile di domanda di partecipazione